

ミヒャエル・

Michael Haydn Project

#01

『オーボエと弦楽のディヴェルティメント』

優美で多感な娯楽音楽

2021/9/28 (火)

開演 15:00 / 19:00

近江楽堂

全席自由 3000円 (学生2000円)

三宮 正満 / 山本 佳輝

山本 徹 / 布施 砂丘彦

西川 尚生 (講師)

ハイドゥン・

#02

『ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲』

モーツァルトとの友情

2021/10/14 (木)

開演 15:00 / 19:00

近江楽堂

全席自由 3000円 (学生2000円)

セット券 5000円 (学生3500円)

丸山 韶 / 山本 佳輝

西川 尚生 (講師)

プロジェクト

F.J.ハイドンの弟にして、W.A.モーツァルトの友。ザルツブルクに留まり続け、音楽史の「脇役」へと追いやられた作曲家。そんなヨハン・ミヒャエル・ハイドン（1737-1806）の作品群は、まるで秘密の宝箱です。メモリアル・イヤーかどうかなんて関係ない！知らない音楽との出会いはいつだってドキドキします。2021年9月、ミヒャエル・ハイドン・プロジェクト、始動。さあ、一緒に宝箱をあけましょう！（主宰・布施砂丘彦）

#01 優美で多感な娯楽音楽 『オーボエと弦楽のディヴェルティメント』 2021年9月28日（火）	#02 モーツァルトとの友情 『ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲』 2021年10月14日（木）
14:00 14:30 OPEN	14:00 14:30 OPEN
コンサート① 15:00 START J.M.ハイドン：ディヴェルティメント ハ長調 MH27 P.99 J.M.ハイドン：ディヴェルティメント ハ長調 MH179 P.98 J.M.ハイドン：四重奏曲 ハ長調 MH600 P.115	コンサート① 15:00 START J.M.ハイドン：二重奏曲 二長調 MH336 P.128 W.A.モーツァルト：二重奏曲 ト長調 K.423 J.M.ハイドン：二重奏曲 ホ長調 MH337 P.129
16:40 OPEN	16:40 OPEN
レクチャー 17:00 START 講師：西川 尚生	レクチャー 17:00 START 講師：西川 尚生
18:00 18:30 OPEN	18:00 18:30 OPEN
コンサート② 19:00 START J.M.ハイドン：ディヴェルティメント ハ長調 MH27 P.99 J.M.ハイドン：ディヴェルティメント ハ長調 MH179 P.98 J.M.ハイドン：四重奏曲 ハ長調 MH600 P.115	コンサート② 19:00 START J.M.ハイドン：二重奏曲 ハ長調 MH335 P.127 W.A.モーツァルト：二重奏曲 口長調 K.424 J.M.ハイドン：二重奏曲 ヘ長調 MH338 P.130
21:00 全席自由 （単体）一般 3000円 / 学生 2000円 ※昼夜の公演は同一の内容です。	21:00 全席自由 （単体）一般 3000円 / 学生 2000円 （昼夜セット券）一般 5000円 / 学生 3500円

レクチャーは公演のチケットを購入されたお客様が対象です（要予約/追加料金なし）。
未就学児のご入場はご遠慮いただいております。手指消毒やマスクの着用などの感染拡大防止対策にご協力ください。

近江楽堂（東京オペラシティ3階／京王新線「初台駅」直結）



#01
三宮 正満
オーボエ
コールアンブレ



#01 #02
山本 佳輝
ヴァイオリン
ヴィオラ



#01
山本 徹
チェロ



#01
布施 砂丘彦
コントラバス



#02
丸山 韶
ヴァイオリン



#01 #02
西川 尚生
慶應義塾大学教授
レクチャー講師

お問い合わせ
michaelhaydnproject@gmail.com
Web
https://michaelhaydnproject.com/

チケットの購入
最新情報はこちらから



Twitter @MichaelHaydn_jp
Facebook @MichaelHaydnProject
Instagram @michaelhaydnproject

主催 ミヒャエル・ハイドン・プロジェクト
後援 オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム東京
日本モーツァルト協会
オルケストラ・アヴァンギャルド
助成 文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業

